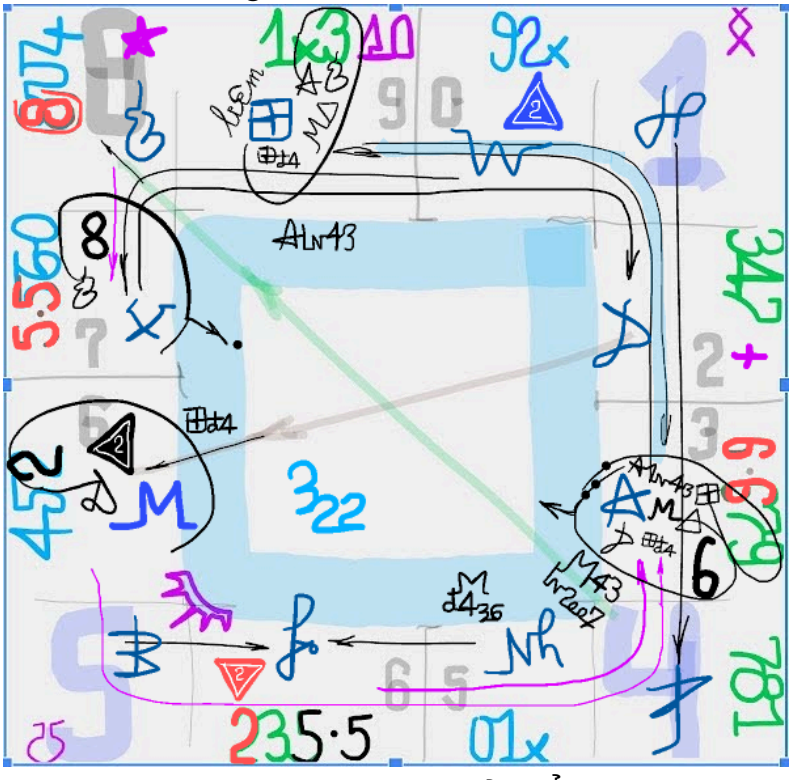
Ví dụ 22. Qua đời vì ung thư ở tuổi 43.

Người nam sinh giờ ngọ tháng tám năm ất tị. Tình hình gia đình sa sút, người cha mắc bệnh dịch khi mới ngoài ba mươi tuổi, trong khi chính



Mệnh tạo qua đời vì ung thư ở tuổi 43.

/1/ cung quả báo Di dùng âm-kị vào cung mệnh, hội với thái âm Niên kị, trình song kị, dùng khúc- kị chuyển vào Ách.

C.thức:[((Di/2 /âm2- >>kị< M/6 /+) +(niên/2 /âm2- kị M/6: (2\\K)/+))/>(/ khúc6- kị Ách/3/]*

Nghiệp lực này rất nặng, ông trời không dễ gì chiều người, và sức khỏe có thể bị ảnh hưởng vì điều đó, thực tế, người này đã trải qua nhiều thăng trầm trong sự nghiệp khi còn trẻ và qua đời vì ung thư khi đang ở đỉnh cao sự nghiệp. Điều này” Di phá Ách”, nhiều lúc không được như mong muốn hoặc ốm đau có thể ập đến thân thể.

_chú: phàm cung Di-Fúc-Nhi (Cung về quả báo —và rộng hơn là thế giới vô hình), hóa-kị hoặc chuyển- kị gặp hai ám tinh (cự môn, thái âm) trình song kị hoặc nhiều hơn, dễ bị "va phải tà ma", "mang vào ác nghiệt" và "ma ám". Đó là

những gì người xưa nói, và tôi chỉ đơn thuần đưa ra ý kiến cá nhân của mình.
/2/ cung Fúc-quả báo dùng xương-kị vào cung Lão, hội xung với thức trước, tuyến lão-ách trình 3kị là phá.
[(M/6: (2\\K)/ khúc6- kị Ách/3/+) +(>|<) (Fúc/8 /xương8- kị Lão/7: (>|<Ách) (2K—K)/+)]
\3\ cung thâu tàng- điền dùng vũ-kị tái nhập cung Ách trình 4kị, chuyển liêm-kị nhập 4kị trở vào điền, liêm trinh chủ về đổ máu, phát hỏa, ung thư, độc tố,
****[(Lão/7: (>|<Ách) (3K) +) +(điền/9 /vũ9- kị ách/3: (4K)/+))/>(/liêm3- kị điền/9/]*
Vậy là hai cung quả báo Di-phúc xâu chuỗi trình phá cung Ách-điền, nghiễm nhiên là cảnh suy tàn của tổ hữu dư ương, gia đạo bất hưng. Ngoài ra, quả báo xâu chuỗi vào cung điền ách với đa kị cộng phá, đây là dấu hiệu của một cuộc sống nghèo khó và một thân thể không bền vững (dấu hiệu của không còn dự trữ), dẫn đến chết sớm do ung thư.
/4/ Vì đâu mất lúc 43 tuổi?
[(M/6:(điền4)/ khúc6- kị Ách/3/+) +(>|<) (Fúc/8 /xương8- kị Lão/7: (>|<Ách) (2K—K)/+) +(điền/9: (Ách”ln43)/ vũ9- kị ách/3: (3K) +)]
Cung điền-thiên bàn xâu chuỗi hung ứng điền-đại hạn cung mệnh, Ách-lưu niên tuổi 43 cung điền hung ứng Ách-thiên bàn là như vậy.

例二十二. 43歲罹癌亡身
乾造<1965>乙巳年8月午時生。家道不興，父三十余歲即病疫，而本造43歲亦罹癌亡身。
1.「遷移」<乙酉>,<果報宮>化太陰忌入「命宮」<己卯>又逢太陰「生年忌」，呈「雙忌」，轉而化文曲忌<挾雙忌>入「疾厄」。此即業力重，容易天不從人願與礙于健康，事實上本造年輕時事業百變波折，而壯年罹癌亡身。此「遷移」破「疾厄」者，多天不從人願或病業加身。
注：凡「遷移」、「福德」、「子女」<果報宮—引申為無形世界>化忌或轉忌逢「巨門」、「太陰」兩暗曜呈「雙忌」<或以上>者，容易「撞邪」、「著煞」、「邪祟」等。此為前賢所述，筆者姑妄言之。
2.「福德」<辛巳><果報宮>化文昌忌入「父母」，匯於前式令「父母」、「疾厄」一線呈「三忌」之破。
3.「田宅」<壬午><收藏宮>化武曲忌再入「疾厄」<丙戌>呈「四忌」，轉而化廉貞<血光、發炎、毒素、癌症>忌<挾四忌>還入「田宅」，則其「遷移」、「福德」兩果報宮串連呈破於「疾厄」、「田宅」，儼然「祖有餘殃」、「家道不興」的顛沛凋零。以

其果報串連「疾厄」、「田宅」呈多忌共破，是為福薄肉身不永<破收藏宮>象，故而英年癌亡。
4. 何以亡於43歲？以「本命田宅」串連凶應于「大限田宅」<命宮>，43歲「流年疾厄」<田宅>凶應於「本命疾厄」故也。
注：此例引自師公《壽元與健康》。