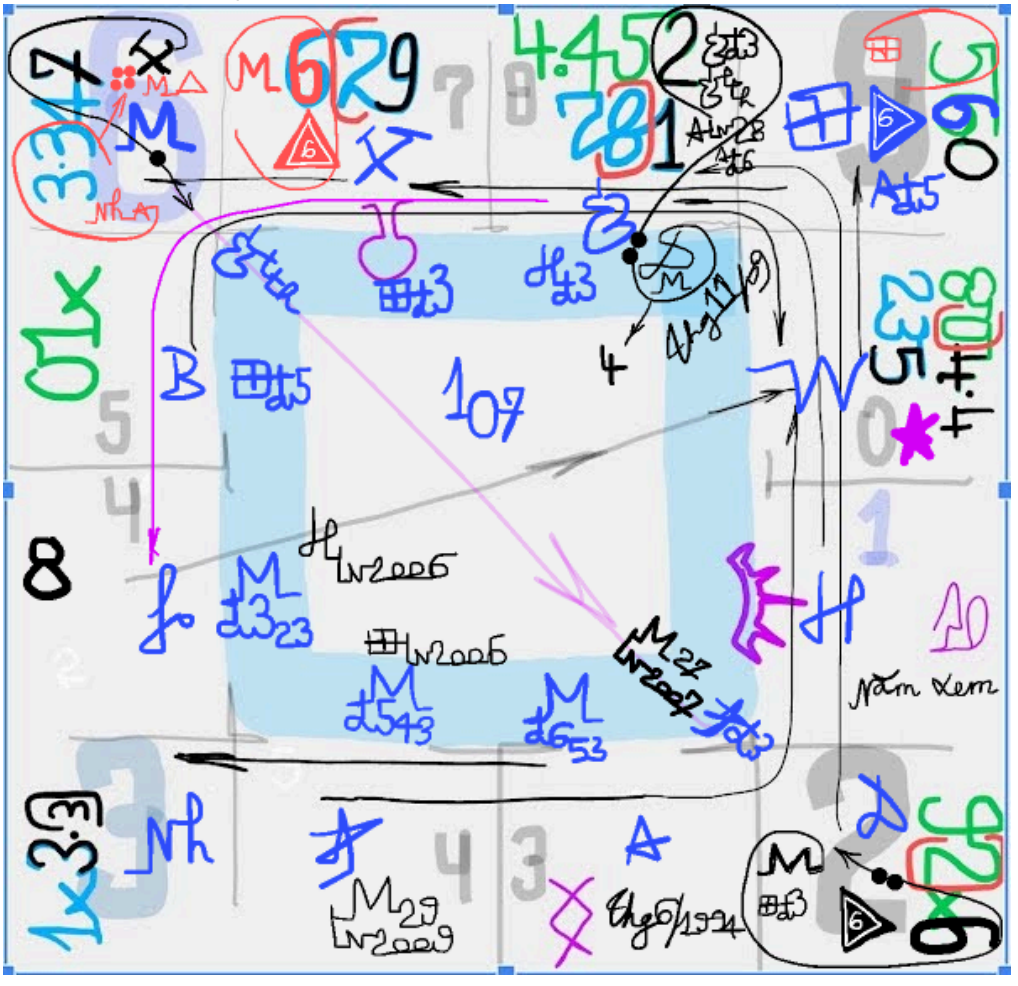
Ví dụ 7: Một cuộc đời định sẵn sẽ nghèo khó từ thời thơ ấu

(cung lão song Lộc kị chuyển kị nhập di song kị, điền song quyền)

_ Kính thưa thầy, một lá số tử vi có niên can và mệnh can trùng nhau là đặc biệt vì có sự ảnh hưởng kép của Tứ hóa (tất nhiên, đây có thể là ý kiến riêng của trò), có một ví dụ mệnh bàn hoàn chỉnh trong tay và muốn xin ý kiến của thầy ! Người này sinh giờ mùi năm kỹ Dậu. Mệnh thiên đồng, cung lão song Lộc, song kị ở di chuyển kị vào phúc, có thể phân tích vấn đề này sâu sắc hơn như thế nào??



Khi còn nhỏ, tình hình tài chính gia đình không khá giả và phải gánh nợ. Nhưng sau khi y tròn 20 tuổi, công việc kinh doanh của người bố khởi sắc và tình hình tài chính gia đình

cũng được cải thiện! kết hôn vào cuối năm 27 tuổi (theo cách tính của người Trung Quốc), và năm 28 tuổi là năm căng thẳng nhất trong cuộc đời, với những khoản nợ chồng chất từ phía mẹ và nhạc gia, y ấy đã vay rất nhiều tiền cá nhân từ ngân hàng, và con trai cả của người ấy chào đời vào tháng 11 cùng năm!
_ Đáp: niên can và mệnh can trùng nhau ở mệnh bàn, đây là cách nên nhìn nhận vấn đề:
Tỷ như mệnh Lộc nhập lão, hội với niên-lộc, Khi xử lý đến đại-hạn thứ hai, cần phải nêu rõ như sau: lão-đại hạn ở cung mệnh hóa-lộc vào lão-thiên bàn. Khi xử lý đến đại-hạn thứ ba, khi đó được nói là: phúc-đại hạn ở cung mệnh hóa- lộc v ào lão-thiên bàn. Những hóa còn lại, bao gồm cả quyền , khoa và kị , đều ứng xử một cách như vậy.
Gia đình người này nghèo khó khi còn trẻ, nhưng phúc-thiếu tiểu hạn ở cung mệnh hóa văn khúc song kị ở di-thiên bàn,
C.thức:[((M/6: (phúc”tth)/ khúc6 >>kị< di/2/+) +(niên/6 /khúc6- kị di/2: (2\\K)/+)]*
cho thấy phúc phần thời trẻ của họ có hơi thiếu thốn.
Chuyển âm-kị (với song kị) vào phúc-thiên bàn, sự may mắn thời trẻ đúng là có phần nghi ngại.
***[(di/2: (2\\K) />/ âm- kị phúc/8/)],*
Sự nghi ngại này nằm ở cung phụ mẫu (Vận may hay bất hạnh của một đứa trẻ hoàn toàn phụ thuộc vào cha mẹ chúng).
***[(lão/7/đồng7- kị M/6: (phúc”tth)(3K)]*
Cung lão dùng đồng- kị vào phúc- thiếu tiểu hạn ở cung mệnh trình 3kị, đúng là không hề tốt đẹp. Và cung lão có niên-lộc đi kèm, biểu thị tuổi thơ tuy không tốt lắm, nhưng ở đây vẫn có điểm may nhỏ, vẫn chưa rơi vào tình cảnh khốn cùng.
Tuổi 28 là năm chịu áp lực kinh tế lớn nhất, vì phúc-đại hạn cung mệnh dùng khúc-kị xuất vào tài-đại hạn cung Di, hội với văn khúc niên- kị, tượng này cho thấy khó khăn về tài chính hoặc mất mát về tài sản (bệnh tật), chuyển 2kị vào cung phúc, là phúc- đại hạn phá phúc-thiên bàn.
[(M/6: (phúc̲đ3)/ khúc6>>kị< di/2: (tài̲đ3)/+) +(niên/6/ khúc6- kị di/2: (2\\K)/+))/>(/ âm- kị phúc/8/)],*

Phàm động bàn với các cung mệnh-phúc-ách phản ánh cảm xúc nơi cung vị, lại có niên-kị hoặc mệnh-kị, khi đến đại hạn hoặc lưu niên ắt sẽ mang đến rắc rối hoặc khó khăn.
Ở mệnh này phúc-đại hạn phá phúc-thiên bàn, đến tuổi 27 ứng với mệnh-thiên bàn phá mệnh- lưu niên và mầm mống tai họa như được gieo rắc. Năm sau, ở tuổi 28 ách- lưu niên ở cung phúc là phá (ách:gia vận), Tình hình rất cấp bách, vì vậy họ đã phải dùng đến tín dụng và nợ nần.
_ xin hỏi ân sư, phân tích cách cục mệnh bản này như thế nào? Bước tiến hành để cải thiện vận may tài chính của họ.
_ Đáp:
/1/ đơn-kị tọa thiên di là thiếu niên bất phát.
/2/ phàm lục thân (lão mệnh bào phối nhi hữu), có song kị là thường có nghiệp nặng và tình cảm mềm yếu, hoặc cuộc sống đầy gian khổ.
Mệnh tạo này với thiên di song kị, mô hình (cách cục) thọ tổn, hình phạt khó khăn này kéo dài. Ở tuổi 43 hạn chuyển vào cung tài, ách-đại hạn ở cung điền đắc song quyền hội với lộc của điền- đại hạn,
[((niên/6/ tham6- quyền điền/8: (A⍯5)/+) +(M/6 /tham6- quyền điền/8/+) +(Bào/5: (điền⍯5)/ tham5- lộc điền/8: (2\\Q—L)*
vẫn có hy vọng về sự cải thiện đáng kể; ngay cả khi không có nợ, vẫn có những giới hạn nhất định.
_ học trò cũng muốn hỏi điều này, cung lão có song lộc, có thể giúp gì cho mô hình này?
[((niên/6/vũ.6-lộc lão/7/+) +(M/6/vũ.6-lộc lão/7: (2\\L)/+))/>(/ đồng7- kị M/6/)+) +(nhi-ách/3-3' /đồng3- lộc M/6: (4L)/+)]*
_ Đáp: cung lão đắc song Lộc, đồng-kị chuyển nhập mệnh, hội với đồng-lộc của nhi và ách, nó chỉ có thể (ở mô hình này) hoà hợp một cách tốt lành với các cung nhi và ách; nếu được hoà hợp một cách tốt lành với các cung sự nghiệp, tài, bào, điền), thì lợi ích vật chất sẽ lớn hơn và "mô hình" tổng thể sẽ được cải thiện.
_ bổ sung tư liệu, thỉnh ân sư phân tích vấn đề sự nghiệp？_ Y bắt đầu kiếm tiền bằng cách đi làm vào tháng 6 năm1994. Năm2002 đổi việc và trở thành nhân viên bán hàng. Năm

2004 lại đổi việc và từ đó đến nay vẫn luôn giúp đỡ một người bạn cùng lớp trong công việc kinh doanh.
_ Đáp: cách cục của mệnh tạo, song kị nhập di xung mệnh,
C.thức:[((M/6/ khúc6 >>kị< di/2/+) +(niên/6 /khúc6- kị di/2: (2\\K) (>|<M)/+))/>(/ âm2- kị phúc/8: (>|<tài)/+)]*
nhân sinh chọn tiếp cận thực tế là chiến lược tốt nhất, chuyển kị trở lại xung tài, và cũng nên học cách sử dụng tài năng và kỹ năng đặc biệt của mình, hoặc làm việc trong các công ty lớn, có uy tín để duy trì vị thế bất khả bại.
Ngược lại, sau tuổi 53, vận may sẽ lại suy giảm (ách-đại hạn tọa cung phúc đắc song kị chuyển nhập), vì vậy hãy cẩn thận với những bất hạnh tiếp theo trong những năm sau này.
**[(di/2: (2\\K) (>|<M) />/ âm2- kị phúc/8: (Aᵭ6) (>|<tài)/+)]*
_ Cha người này giỏi kiếm tiền, nhưng cũng giỏi tiêu tiền. Ban đầu, ông định hợp tác với bác mình và không tự quản lý tài chính; người bác lo liệu mọi việc. Hơn nữa, ông nội anh ta để lại nhiều khoản nợ, nên tình hình tài chính gia đình không khá giả, có thể nói là sống nhờ tiền vay mượn. Tuy nhiên, sau khi người bác bị thương trong một tai nạn xe hơi năm 1989, người cha tiếp quản công việc kinh doanh, và tình hình tài chính gia đình bắt đầu được cải thiện.
Xin hỏi ân sư, năm nay sự nghiệp của người này có tiến triển gì không ạ?
_ Đáp: nhìn chung, thiên di kiến phá, môi trường xung quanh dễ bị ảnh hưởng và có thể thay đổi. Phàm cơ sở cho mọi biến động lớn, đều bị đẩy từ thể hoặc dụng của điền tam phương (cung vị gìn giữ cái đang có và ổn định).
_ Để tự minh luận thử! Thưa thầy, học trò có chú ý đến đại hạn ban đầu là tài-đại hạn kị nhập phúc xung tài-thiên bàn, tài vận này không đẹp,
C.thức:[(Di/2: (tàiᵭ3)/ âm2- kị phúc/8: (>|<tài)/+)]
năm nay hữu-thiên bàn dùng Nhật-kị vào cung phúc, lại chuyển kị đến hữu-lưu niên ở cung phối,
C.thức:[(Hữu/1/nhật1- kị phúc/8: (Hữuᵭ4)/>/ xương8- kị phối/4: (hữu”ln06)/]
vậy là hữu-thiên bàn hung ứng hữu-đại hạn, tái ứng hữu-lưu niên! Điền-đại hạn ở cung mệnh cùng song kị nhập phúc xung điền-lưu niên,

C.thức:[(M/6:(điền‡4)/ vũ.9 >>kị< di/2: (2\\K)/>/ âm2- kị phúc/8: (>|<tài: điền”ln06)]
có vẻ như tài chính đã gặp phải một khó khăn lớn. Liệu tôi có nên rời khỏi công ty của bạn tôi không? Xin thầy chỉ cho tôi nẻo chính.
_ Đáp: Đồng ý! Tuy nhiên, cần lưu ý thêm rằng:
Cung mệnh với song kị kị xuất ở cung di, chuyển kị xung tài, cho thấy sự gián đoạn nguồn thu nhập. Điền-đại hạn ở cung mệnh kị xuất (đối cung di), điều này làm sự thương tổn khá năng giữ cái đang có và tính ổn định, khi lưu niên đạp cung hữu, là một yếu tố dẫn đến sự từ bỏ.
_ Ở tuổi 29 là năm căng thẳng nhất. Nợ nần của mẹ và nhạc phụ mẫu chồng chất, và y cũng hỗ trợ vay rất nhiều tiền cá nhân từ ngân hàng. Con trai cả của y chào đời vào tháng 11 cùng năm đó! Học trò đã nhầm lẫn khi toán thiếu một năm.
_ tuổi 29 nhi-lưu niên ở cung hữu, là vị phối của cung ách (thân thể),
C.thức:[(hữu/1: (nhi”ln29)/liêm1-lộc nhi/3/ (>|<điền: hữu‡3)],*
nhi-lưu niên ở cung hữu dùng liêm-lộc vào cung nhi chiếu hữu-đại hạn ở cung điền (ảnh hưởng thân thể của phối), năm đó vợ mang thai.
Sở dĩ sinh con trai, cung nhi dùng đồng-lộc vào cung mệnh, hội với niên-lộc và mệnh-lộc ở cung lão dùng đồng-kị vào mệnh thành 3lộc,
***[(nhi/3/đồng-lộc M/6: (1L)/+) +((niên/6*/ vũ.6-lộc lão/7/+) +(M/6/vũ.6-lộc lão/7: (2\\L) (>|<Ách: nhi‡3)/+))>(/ đồng7- kị M/6: (3L)/+)]*
cho nên duyên con cái rất vượng, thêm nữa vũ khúc song lộc chiếu nhi-đại hạn ở cung ách, sao lại nghi ngờ khả năng có con trong điều kiện này?
Phần bổ sung: Cung lão của mệnh này có song lộc, cho thấy người cha của y là người được ban phước; song lộc chuyển kị vào mệnh, căn bản là được hưởng phúc ấm của cha mẹ, sao điều đó không xảy ra?
Cung lão dùng kị nhập mệnh với chồng chất kị xuất, điều này khiến may mắn do cung lão mang theo bị xuất ra ngoài với lưỡng đầu kiến kị, thuộc về phá cách, than ôi! Niên-kị ở di là tiếp tay cho điều ác, khiến lão-mệnh thành 3kỵ. Cách

cục cung lão bị phá, điều này có nghĩa là trong đầu nghĩ ra các thứ thông minh nhưng khi diễn ra ngoài lại thành dại dột. Nhìn chung, di bị phá đến 3kị, không tổn thọ cũng tổn tài, dấu hiệu vô trí, tiểu nhân đeo bám, quân tử lánh xa.
Nếu như mệnh này với cung lão song lộc, điều tốt đẹp này chủ yếu là gì?
/1/ cung lão song lộc, giao lộc với cung Nhi thành 3lộc,
C.thức:[(lão/7: (2\\L)+) +(nhi/3 /đồng3- lộc M/6/+) (3L)],*
nói rằng con trai ông ấy vô cùng may mắn. Khi lớn lên, chắc chắn cậu ấy sẽ đạt được những thành tựu lớn lao, mang lại vinh dự và niềm tự hào cho gia đình (lão song lộc, vui vẻ lộ ra mặt).
/2/ cung lão song lộc, giao lộc với cung Ách thành 3lộc,
***[(lão/7/(2\\L)+) +(ách/3'/đồng3-lộc M/6/+)(3L)],*
vậy là cá tính thong dong nhàn nhã thái quá, tính tích cực không đủ rõ.

例七:少小家貧之命
(父母雙祿忌轉忌入遷移逢雙忌, 田宅雙權)
恩師, 年幹與命幹相同之命盤因為四化雙行而特殊(當然可能是學生自己看法), 手頭有一個完整命例, 向您請教一下！
農曆己酉年○月未時。天同在巳宮安命, 此造雙祿于父母宮, 雙忌於遷移宮轉入福德, 如何進一步分析？
自小家中經濟就不是很好,且有舉債,自虛20歲後開始,父親生意好轉,經濟有改善！虛歲27歲未結婚, 虛歲28歲壓力最重的一年,母親及岳父母家中的債務一擁而來,向銀行借了很多信用貸款,同年11月長男出生！
答:生年幹與命宮幹相同之命盤, 應作如是觀:
譬如命宮祿入父母逢生年祿, 於第二大限處理時, 應說成:大限父母〈命宮〉祿入原命父母。於第三大限處理時, 則說成:大限福德〈命宮〉祿入原命父母。餘者權、科、忌皆倣此此類演。
本命少小家貧, 乃少小福德〈命宮〉令本命遷移得文曲雙忌, 乃言其少小福份稍差;轉乙太陰轉雙忌于原命福德, 少小之福真有礙。
少小之福既有礙, 其本命父母〈少小之吉凶全賴于父母〉又天同再忌入少小福德呈三忌, 是果真不佳。而父母挾祿以入, 是指少小雖不吉, 但尚有一點小福, 還不至於流離困頓。
28歲是經濟壓力最重的一年, 乃大限福德化忌於大限財帛逢生年忌〈遷移〉, 此象主非財困即傷福〈病痛〉, 轉而入原命福德, 是大福破於本福。
凡動盤之命、福德、疾厄等反應情緒的宮位, 坐入生年忌或命忌, 則此大限或流年必有所惱或累。此命以大福〈命宮〉破於本福, 27歲則應本命破應於流命而禍根種矣。次年28歲乃流年疾厄坐本命福德之破, 情急迫矣, 故而信貸舉債。
請問恩師這個命格局如何分析？那步才能財運好轉！
答:一、遷移坐單忌即少年不發。

二、凡命盤中的六親〈父母、命、兄弟、夫妻、子女、交友〉，得雙忌者即業力重而緣薄或人生多難。
此造以遷移見雙忌，格局受損，責難時間長。43歲起限轉財帛，大限疾厄〈田宅〉得雙權逢大限田宅〈兄弟〉飛祿以會，可望大有改善，無債尚且有盈。
學生還問此父母宮得雙祿，這對格局可有助力？是否因為不是命三方而不足以對格局有好處？
答:父母宮得雙祿，轉其忌天同入命，只能和子女與疾厄作吉會;如能與事業、財帛、兄弟、田宅等宮吉會，則實質好處大而提升「格局」。
補充資料請恩師分析事業？
國曆83年6月開始賺錢上班。國曆91年換工作,當業務。國曆93年年再換工作至今，幫同學處理公司的事情。
答:本造格局忌雙忌於遷移沖命，人生以剖實作法為上策，轉忌複沖財，更應習以特殊專才、技能，或處健全大公司而立於不敗之地。否則53歲後運又形衰〈大限疾厄─福德坐轉來雙忌〉，防晚來又不如意。
其父親是很會賺錢,但也很會花錢,且原先生意是與伯父合夥,並未經手財務,都由伯父處理,況且祖父尚有遺留債務,因此家中財運並不佳,可以說是舉債度日,但自國曆78年伯父發生車禍受傷,由父親獨自經營,家中經濟才開始好轉！
請問恩師，事業今年可有動向？
答:大凡遷移見破，易受環境左右而變動。凡所有大變動，皆必於體或用間牽動田宅〈守成、安定位〉三方。
試試自己推論！恩師，學生注意到本大限為大限財入福德沖本財，財運不佳，今年本交友化太陽忌入本福德轉入本夫妻而為流年交友，則本交友應凶于大限交友，再應於流年交友！大限田宅〈本命〉雙忌入本福德而沖流年田宅，似乎財上大破，是否可認為離開朋友的公司呢？請老師指正
答:同意！但應補述:命之雙忌忌出於遷移，轉而沖財，是中斷財源象。命宮為大限田宅而忌出，損及守成、安定;流年踏交友是引爆離職因素點。
29歲為壓力最重的一年,母親及岳父母家中的債務一擁而來,向銀行借了很多信用貸款,同年11月長男出生！學生錯在少算了一年。
29歲流年子女〈交友─妻的身體〉，甲廉貞祿入本命子女照大限妻的身體，此年妻得孕。
所以生男，乃本命子女丙天同祿入命，吉會父母武曲雙祿之轉天同忌入命。三祿之會而子緣旺甚，複以武曲雙祿照大限子女，此限得子何疑？
補遺:此命之父母宮得雙祿，父自是有福人;轉忌挾雙祿入命，本應得父蔭。何而父蔭不顯？
此父以忌入命複即忌出，則此父挾福出於外令兩頭見忌，已屬破格，哀哉遷移坐生年忌之助紂為虐，令父命成三忌。父格局之破，則於內頭臉聰明而於外盡幹傻事。
大凡遷移為破至三忌者，非損壽即損財，無智慧象，小人愛戴而君子遠避！
此命之父母宮得雙祿，其吉往何？
一、父母宮雙祿之轉忌交吉子女所化之祿於命〈三祿〉，言其子福極厚。待他日子長大成人，必大有作為，令本造揚眉吐氣〈父母雙祿，喜形於色〉。
二、父母宮雙祿之轉忌交吉疾厄所化之祿於命〈三祿〉，則個性攸遊太過，積極不足。
引自虛回整理資料例15(61頁)